BRICKS | PROGETTI

Podcasting at our fingertips, un progetto europeo per creare contenuti in rete

a cura di:
Marie-Hélène Fasquel, Maria Rosaria Gismondi, Mariella Sorrentino , Sabine Burkhardt

#

EtwinningItalia, EtwinningEurope

L'idea di progetto

Si tratta di un progetto con molteplici attività, il cui obiettivo principale è stato quello di aiutare i giovani a sviluppare competenze digitali, sia in qualità di utenti che come creatori di contenuti. Nel contempo, gli studenti hanno approfondito le problematiche relative al covid 19 e alla didattica a distanza, che hanno vissuto in prima persona. Pur essendo per lo più confinati nelle proprie case, i giovani partecipanti hanno potuto ampliare i loro orizzonti collaborando all'interno di una comunità europea.
Lavorare in modo collaborativo ha permesso loro di viaggiare virtualmente attraverso l'Europa e di sostenersi l'uno l' altro , imparando gli uni dagli altri.
Il progetto ha coinvolto quattro scuole di tre diversi paesi europei:

- Lycée "Raoul Dautry", Limoges, Francia,
- Liceo "Vito Fazio Allmayer", Alcamo, Italia,
- Hebbelschule Kiel, Germania, e
- Liceo "Bruno Touschek", Grottaferrata, Italia.

Figura 1 - Il nostro logo

Il percorso progettuale contiene alcuni elementi essenziali del "*project based learning*":

- Stabilire connessioni con il mondo reale.
- Ancorare il progetto al curriculum scolastic.o
- Metodo collaborativo.
- Ambiente di apprendimento basato sui bisogni degli studenti.
- Integrazione della valutazione formativa.
- Condivisione su piattaforma elettronica dei prodotti finali realizzati.

Il progetto ha avuto inizio con la tematica "disinformazione nei media", che ha permesso agli studenti di imparare a smascherare le *fake news.*

Una delle principali preoccupazioni degli insegnanti è stata quella di promuovere un uso consapevole e sicuro di Internet, a tal fine è stato creato un codice di comportamento online e una netiquette destinata a studenti e insegnanti partner. Particolare attenzione è stata data al copyright, alla truffa, alla sicurezza online e alla disinformazione.

La collaborazione a distanza fra scuole di diversi paesi

Gli alunni sono stati coinvolti un un'ampia gamma di attività quali :

- Presentazioni personali e giochi interattivi come fase di socializzazione.
- Presentazioni multimediali sulla propria scuola e città.
- Creazione del logo del progetto e votazione online.
- Modulo propedeutico sulle *fake news* e come smascherarle, in un periodo in cui la disinformazione potrebbe nuocere gravemente alla salute (in particolare quelle sul Coronavirus).
- Inventare una *fake news*, renderla credibile e presentarla tramite un podcast.
- Modulo di studio sul Covid-19, sui vaccini e sull'istruzione *online*, attraverso varie fonti come ad esempio articoli giornalistici tratti da testate autorevoli.
- Realizzazione di un podcast collaborativo suddiviso in 10 puntate, ogni puntata basata sull'intervista fatta ad un esperto del settore medico (virologo, infermiere, psicologo, etc) o educativo (dirigente scolastico, docente)
- Creazione di due canali di podcasting su Soundcloud e Spreaker.

Gli studenti hanno lavorato in gruppi multinazionali di 10 componenti ciascuno, appartenenti ai 3 Paesi e si sono divertiti a collaborare e ad aiutarsi a vicenda nella realizzazione di un progetto ambizioso, in cui hanno potuto esprimere liberamente non solo le proprie capacità linguistiche ma anche creative, attraverso lo strumento digitale.

Le nostre stazioni podcast

Qui abbiamo raccolto i podcast creati dagli studenti, dopo aver intervistato gli esperti. Le piattaforme che abbiamo usato sono Speaker e Soundcloud.

News Injections from the frontline su Speaker

News injections from the frontline su Soundcloud

Si è trattato di un modo innovativo di fare scuola, partecipando ad un progetto di vita reale e condividendolo con il mondo intero, gli alunni hanno accresciuto le proprie conoscenze e competenze, in particolare le competenze del 21° secolo:

- Creatività.
- Collaborazione.
- Pensiero critico.
- Comunicazione.
- Alfabetizzazione mediatica.
- Competenze digitali.
- Flessibilità.

Hanno anche approfondito le proprie conoscenze sugli Obiettivi di sviluppo sostenibile (SDGs), in particolare su:

- Salute e benessere.
- Istruzione di qualità.

L' Etwinning Podcast Café

L'*Etwinning Podcast Café* è stato concepito come un ambiente virtuale dove insegnanti e studenti potevano incontrarsi in un'atmosfera accogliente e confortevole. Gli studenti sapevano che non era il momento di essere esaminati o valutati, ma rilassati sul loro divano, e sorseggiando le loro bibite preferite, potevano chiacchierare sull'ultimo podcast pubblicato o su uno dei loro preferiti e, perché no, suonare musica dal vivo. In un mondo sconvolto dalla pandemia, dove viaggiare è diventato impossibile, l' "Etwinning Podcast Café" voleva essere il luogo virtuale ideale, dove fosse possibile promuovere e rafforzare le relazioni, indipendentemente dal Paese di provenienza.

Figura 2 - Il nostro podcast café

La voce dei nostri studenti

"Interagire con gli studenti stranieri". (tutti gli studenti)

"Mi è piaciuto incontrare gli studenti italiani e tedeschi e ampliare la mia cultura". (Clara)

"Mi è piaciuto il progetto perché mi ha permesso di apprendere molto sull'Italia e la Germania e sugli argomenti principali che abbiamo studiato". (Cléo)

"Mi sono piaciuti molto gli incontri con gli esperti e studiare con gli altri studenti". (Eloi, Martin)

"Possiamo parlare delle nostre differenze, delle nostre preferenze, con studenti italiani e tedeschi." (Mané)

"È stato davvero incredibile conoscere così tante persone da tutta Europa e l'intero processo per la realizzazione di un podcast. È stato anche molto interessante intervistare gli esperti che hanno chiarito i nostri dubbi sulla vaccinazione COVID-19 e sull'apprendimento a distanza." (Silvia C.)

"Mi è piaciuto fare domande agli esperti e approfondire le conoscenze sul COVID-19 grazie a chi combatte davvero questa pandemia nella vita reale". (Tigran)

"Siamo anche riusciti a sviluppare nuove conoscenze tecnologiche e interessi comuni. Un progetto che merita di essere realizzato in ogni classe". (Giulia G.)

"Ho apprezzato particolarmente la collaborazione e lo spirito di squadra!" (Camille)

"Ho migliorato il mio inglese grazie agli scambi con il gruppo e ai compiti divertenti". (Maxime)

"Soprattutto, la cosa più importante è stata l'opportunità di imparare e praticare l'inglese. È un progetto che ci ha dato tanto, e sono felice di aver avuto un'opportunità come questa." (Maria Lucia)

"Ho anche imparato come gestire un podcast e la procedura per crearlo. È stata un'esperienza coinvolgente che porterò sempre con me" (Claudia A.)

"Grazie a questo progetto ho capito come smascherare le *fake news*, ma ho anche ampliato il mio vocabolario, e ho scoperto notizie che credevo vere ma che in realtà erano solo bufale" (Vanessa B.)

"È stato un modo diverso di confrontarci a vicenda durante questo periodo difficile" (Miriam B.)

"Abbiamo anche appreso nuove importanti informazioni sulla pandemia che stiamo vivendo e sui vaccini, migliorando le nostre competenze linguistiche e allo stesso tempo ampliando le nostre conoscenze. È stato davvero un progetto ben organizzato ed eseguito" (Nadia C.)

"So che le conoscenze acquisite mi saranno molto utili soprattutto ora che siamo ancora nel periodo critico della pandemia e in futuro per evitare di credere alle *fake news*" (Giorgia F.)

"È stata sicuramente la migliore esperienza di *podcasting* che abbia mai avuto" (Girolamo S.)

"Grazie a questo progetto, ho scoperto come sono fatti realmente i podcast. Ho iniziato a sentirne molti e ho scoperto un mondo molto interessante. Non vediamo l'ora di pubblicare il nostro podcast. Siamo molto soddisfatti del risultato che abbiamo ottenuto, è molto gratificante essere riusciti a fare un buon lavoro di squadra"(Sofia R.)

Marie-Hélène Fasquel (Francia)

Insegnante d'Inglese e formatrice, ha ricevuto numerosi premi ed è stata una dei cinquanta finalisti al Global Teacher Prize del 2017. E' regolarmente relatrice a webinar e convegni ed è autrice e co-autrice di quindici libri di narrativa e saggistica.

Maria Rosaria Gismondi (Italia)

Insegnante d'Inglese in un Liceo Scientifico, formatrice e ambasciatrice etwinning; referente di numerosi progetti europei e qualificata formatrice dei docenti neoassunti. Specializzata in didattica digitale, classe capovolta e progettazione europea, è responsabile dell'internazionalizzazione nella propria scuola.

Mariella Sorrentino (Italia)

Laureata in lingue e letterature straniere, ha una lunga esperienza nell'insegnamento della lingua inglese ed è specializzata in didattica digitale e tecnologia applicata all'insegnamento delle lingue straniere. Ha progettato e coordinato con successo diversi progetti europei. E' impegnata nella formazione di docenti che vogliono intraprendere un percorso internazionale.

Sabine Burckardt (Germania)

Insegna Inglese e Spagnolo nella scuola superiore; dal 2015 è impegnata in progetti multilaterali, sia in presenza che a distanza. In qualità di ambasciatrice E+ condivide le sue competenze in tecnologia, come strumenti per attuare progetti internazionali all'interno dei programmi didattici. Le sue aree di interesse spaziano dall l'istruzione ambientale e digitale, al PBL , il debate e il public speaking.