

BRICKS | TEMA

Documentare le attività formative attraverso i podcast: *Si Rilascia Attestato*

a cura di:

Maria Rosa Rechichi



Documentazione, Podcasting, Formazione docenti

La documentazione delle attività formative riveste un ruolo cruciale nel contesto educativo, sia per promuovere la riflessione sui percorsi svolti sia per condividere buone pratiche con la comunità professionale. Questo articolo esplora l'uso del podcast come strumento innovativo di documentazione, partendo dall'esperienza del podcast *Si Rilascia Attestato*, realizzato dall'Équipe Formativa Territoriale del Piemonte in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte. L'obiettivo principale è illustrare come il podcast possa fungere da mezzo di riflessione critica e di diffusione delle esperienze didattiche, sottolineando il suo impatto nel contesto della formazione in servizio.

Introduzione

Negli ultimi anni, la documentazione delle attività formative ha subito una trasformazione significativa, passando da strumenti cartacei a formati multimediali più interattivi e coinvolgenti. Questo cambiamento risponde alla necessità di rendere il processo di documentazione non solo un obbligo amministrativo, ma anche un'opportunità di riflessione e condivisione per gli educatori. In questo contesto, il podcast rappresenta una modalità innovativa per dare voce alle esperienze di insegnanti e formatori, rendendo le loro riflessioni accessibili a un pubblico più ampio.

Origine

Il podcast *Si Rilascia Attestato*¹, creato nel 2020 da Mara (Maria Rosa) Rechichi con l'intento di diffondere la cultura della formazione e sottolineare l'importanza di un aggiornamento continuo per il miglioramento della qualità dell'insegnamento e dell'intero sistema scolastico, come auspicato da diversi interventi normativi, è stato successivamente sviluppato come strumento di documentazione riflessiva e generativa, per diffondere buone pratiche e promuovere la riflessione critica tra i docenti partecipanti. La didattica a distanza (DaD) e la didattica digitale integrata (DDI) hanno accelerato la necessità di sviluppare competenze digitali, portando molti docenti a seguire corsi di formazione. In questo contesto, il framework europeo [DigCompEdu](#), che definisce le competenze digitali degli insegnanti, offre una cornice teorica utile per comprendere il valore della documentazione attiva. In particolare, l'area relativa al coinvolgimento e alla valorizzazione professionale dei docenti trova un forte legame con il processo di documentazione, poiché permette di riflettere criticamente sulle pratiche educative e di condividere esperienze e strumenti didattici con altri colleghi.

Il contesto formativo Corsi & Percorsi

Nella seconda stagione, coincidente con l'a.s. 2021-22, l'idea del podcast si è sviluppata con l'intento di documentare le attività formative proposte nell'ambito di *Corsi & Percorsi*, il catalogo di percorsi formativi dedicati al personale scolastico piemontese che proponeva diverse attività formative per lo sviluppo professionale degli insegnanti. Nel contesto della L. 107/2015, in particolare con le azioni del Piano

¹ <https://www.spreaker.com/podcast/si-rilascia-attestato--4834360>

Nazionale Scuola Digitale, le Équipe Formative Territoriali hanno svolto un ruolo fondamentale nell'accompagnare i docenti durante l'evoluzione verso una didattica digitale e integrata. *Si Rilascia Attestato*² - seconda stagione - ha scelto, dunque, di documentare queste attività raccontando l'esperienza formativa vissuta dagli insegnanti, le sfide affrontate e le buone pratiche emerse. Attraverso i 20 episodi realizzati, di cui 18 dedicati ai singoli percorsi formativi, il podcast ha offerto una panoramica completa dei contenuti e dei nuovi format sperimentati, fornendo uno spazio e molti spunti di riflessione sia per i partecipanti sia per un pubblico più ampio di docenti e formatori.

Organizzazione del podcast come strumento di documentazione

Il podcast rappresenta uno strumento versatile per documentare e riflettere sulle attività formative. Nel caso di *Si Rilascia Attestato*, questa riflessione si è concretizzata nel format del podcast, che ha combinato interviste, storytelling e riflessioni collettive, rendendo i formatori protagonisti attivi della documentazione. Ogni episodio è stato strutturato come un'intervista a più voci, coinvolgendo sia i formatori che i corsisti. Ogni intervista era preceduta da una scheda di trasmissione inviata ai partecipanti con qualche giorno di anticipo, che serviva da guida per l'organizzazione dei contenuti. Questo approccio ha garantito una narrazione coerente e strutturata, favorendo una riflessione critica sui percorsi svolti. Dal punto di vista tecnico, ogni episodio è stato registrato utilizzando strumenti semplici e accessibili per garantire una qualità sonora adeguata pur mantenendo la flessibilità di una registrazione a distanza; gli episodi sono stati caricati su una piattaforma di distribuzione e il *feed rss* è stato lanciato sulle principali piattaforme di *streaming audio*. La durata di ciascun episodio è stata mantenuta intorno ai 20 minuti, un formato adatto per mantenere l'attenzione dell'ascoltatore e garantire la fruibilità anche per un pubblico con limitata disponibilità di tempo.

La terza stagione: la voce dei corsisti

La terza stagione del podcast ha segnato una svolta importante: per la prima volta, anche i corsisti hanno assunto un ruolo attivo nella narrazione. Questo cambiamento ha permesso di arricchire il racconto, fornendo una prospettiva diretta su come le esperienze formative siano state vissute, interiorizzate e rielaborate dagli stessi partecipanti. A differenza delle stagioni precedenti, in cui il focus era principalmente sui formatori, la terza stagione di *Si Rilascia Attestato*³ (qui riportata con il link a YouTube) ha voluto mettere al centro del racconto i docenti partecipanti. Attraverso interviste aperte e riflessive, è emersa una narrazione corale, in cui le esperienze individuali si intrecciano per costruire una visione collettiva della formazione in servizio. Ogni episodio ha visto la partecipazione di uno o più docenti che hanno raccontato il loro percorso formativo, le sfide affrontate e come intendono applicare nella pratica quotidiana quanto appreso. In questo senso, il podcast ha favorito non solo la documentazione dell'apprendimento, ma anche una riflessione più profonda e personale sul proprio ruolo educativo.

² <https://www.spreaker.com/podcast/si-rilascia-attestato--5519269>

³ <https://accorcia.to/3s5h>



Figura 1 - Copertina del podcast

Per il coinvolgimento dei docenti corsisti, è stato fondamentale il percorso formativo [Dall'Équipe al podcast](#)⁴ che su Scuola Futura abbiamo descritto come un percorso in cui "...saranno mostrati strumenti e risorse essenziali per documentare l'esperienza didattica e formativa attraverso l'uso del media Podcast. I partecipanti avranno indicazioni di base su come progettare la registrazione di un breve episodio e suggerimenti tecnici per la realizzazione e per la diffusione. Potranno inoltre sperimentare la registrazione di un episodio reale professionale e distribuito sulle principali piattaforme di Podcasting". Tutti gli iscritti hanno prima aderito al percorso e poi aderito e acconsentito alla realizzazione della terza stagione del podcast che nella versione definitiva presenta 10 episodi, compreso il trailer iniziale: otto episodi, da 2 a 8, raccontano la cornice e i percorsi specifici e l'episodio n. 9 è stato realizzato come registrazione e documentazione dei feedback dei partecipanti. Ogni episodio di *Si Rilascia Attestato* ha visto protagonisti diversi docenti, ciascuno con una storia formativa da raccontare al microfono di Mara Rechichi.

Figura 2 - La locandina del percorso *Dall'Équipe alla classe*

⁴ Il percorso è stato pubblicato sul portale Scuola Futura con [ID 259739](#)

Gli episodi della terza stagione

Nel primo episodio, Andrea Piccione e Anna Massa ci hanno aiutato a definire *La Cornice* dell'impegno EFT delineata con le innovazioni dettate dalla transizione digitale e dal PNRR, mentre nel secondo episodio Simonetta Siega ha condiviso il suo viaggio in *Dall'Équipe alla classe* e in *Al prompt* con le docenti Manuela Pozzi, Daisy De Gioannini, Cinzia Ferraris e Federica Bellò. Il terzo episodio ha visto Mara Rechichi esplorare *Nuovi scenari formativi per i docenti della nostra scuola* insieme ai docenti Rosaria Pastura, Daniele Maghenzani e Federico La Rosa, seguiti da Anna Maria Lorusso insieme a Enrica Tesio, Antonietta Capasso e Silvia Freni nel quarto episodio con il loro contributo su *Christmas Lab*. Nel quinto episodio, Barbara Baldi con Monica Zanello ci hanno offerto una prospettiva interessante su *Design Thinking per progettare le STEM*, mentre Raffaella Castellina insieme ad Alessandra Soffiati e Alice Vecchini hanno arricchito il sesto episodio *Tecnologie prêt à porter*. Il settimo episodio ha visto Luca Basteris con Cristina Daperno concentrarsi su *Il nostro materiale STEM. E adesso come lo uso?*, e Carlo Valentini insieme a Simona Mondelli e Luca Quinti hanno approfondito *Spazio storytelling: cosa possiamo fare con il podcast?* nell'ottavo episodio. Infine, nell'ultimo episodio *I segreti* tutti insieme hanno offerto una visione d'insieme sull'esperienza vissuta nel podcast.

La testimonianza del docente nell'ultimo episodio

L'ultimo episodio della terza stagione ha rappresentato il culmine di questo percorso di narrazione condivisa. Tutti i docenti partecipanti sono stati protagonisti. Particolarmente interessante è apparso il feedback comune a tutti: partecipando attivamente alla realizzazione del podcast i docenti corsisti hanno avuto una reazione da *effetto wow!* dichiarando come l'esperienza è stata memorabile per diversi aspetti: per il coinvolgimento personale in una nuova situazione, per il rapporto con gli altri colleghi, per l'opportunità di riflettere sul proprio vissuto professionale. Un docente, animatore digitale in un Istituto Comprensivo, ha offerto una testimonianza particolarmente significativa. Riporto qui di seguito integralmente le sue parole:

'Partecipare al podcast è stato bello; insieme ai colleghi abbiamo avuto la percezione di vivere la stessa esperienza che ha dato frutti totalmente differenti. È stato bello anche perché siamo stati ben guidati nella conduzione di Mara e in tutti i percorsi dell'EFT Piemonte che sento di voler ringraziare. Voglio anche ringraziare tutti i colleghi che in questi anni ho incontrato e che magari anche solo in una pausa mi hanno regalato un pezzettino della loro esperienza, magari un'app, magari una riflessione, rendendomi sicuramente più ricco. Un insegnante non solo più preparato ma sicuramente con una visione in più. Ogni anno è sempre un'avventura piena di incognite in cui però, sono certo, ognuno è in grado di poter dire: siamo certi della splendida meta. Grazie.'

Questa testimonianza evidenzia l'impatto emotivo e professionale del corso e del podcast sulla vita lavorativa del docente. Le sue parole mostrano come il processo formativo vada oltre l'acquisizione di strumenti e competenze, diventando un'occasione di crescita personale e collettiva.

La dimensione tecnologica e crossmediale del podcast

Anche la realizzazione della terza stagione del podcast ha richiesto l'utilizzo di diverse tecnologie digitali, che hanno facilitato la produzione e la distribuzione dei contenuti. Le registrazioni sono state effettuate prevalentemente a distanza, utilizzando strumenti semplici e accessibili come applicazioni di messaggistica istantanea e software *open source*, che hanno permesso un *editing* rapido e flessibile. Un altro aspetto chiave del podcast è la sua crossmedialità. Oltre alla distribuzione sulle consuete piattaforme di *streaming*, il podcast viene distribuito anche su YouTube che permette la sottotitolazione automatica per maggiore accessibilità. Inoltre, viene promosso attraverso canali social, ampliando la sua portata e creando opportunità di interazione con il pubblico. Questo approccio crossmediale rende la documentazione più accessibile e favorisce un maggiore coinvolgimento da parte degli ascoltatori.



Figura 3 - Le copertine social con i protagonisti della terza stagione

Le *catchphrase* del podcast: un tocco di ironia nella documentazione

Uno degli elementi che ha reso il podcast *Si Rilascia Attestato* particolarmente coinvolgente è stato l'uso di *catchphrase* ironiche, capaci di creare un'atmosfera leggera e familiare per gli ascoltatori. Due frasi in particolare, "*Quanti attestati rilascerete?*" e "*Ma si possono avere le slide?*", quest'ultima aggiunta nella terza stagione con la voce di Germano Zurlo, docente già EFT Piemonte, sono diventate ricorrenti nei vari episodi. Queste espressioni giocano su luoghi comuni della formazione docenti, dove la richiesta di attestati e di slide è spesso il focus principale, rischiando di mettere in secondo piano la riflessione critica e l'apprendimento reale. Utilizzando queste frasi con ironia, il podcast è riuscito a smitizzare alcune dinamiche ricorrenti, invitando i partecipanti e gli ascoltatori a concentrarsi sul valore della formazione oltre la formalità burocratica. Questa scelta stilistica ha favorito un dialogo più aperto e autentico, contribuendo a rendere il podcast non solo informativo, ma anche divertente e immediato.

Riconoscimenti

Preme sottolineare che il podcast *Si Rilascia Attestato - seconda stagione* ha ottenuto un importante riconoscimento con il premio [Smartphone d'Oro 2023](#) assegnato da [PA Social](#) per l'innovazione nella documentazione delle attività della pubblica amministrazione. Il premio ha evidenziato l'efficacia del podcast come strumento di documentazione non solo per la scuola, ma anche per il settore pubblico in generale. Il format innovativo e l'attenzione alla riflessione critica hanno reso *Si Rilascia Attestato* un esempio virtuoso di come la documentazione possa diventare un'opportunità per la crescita professionale e per la diffusione di buone pratiche.



Figura 4 - Il Premio Smartphone d'Oro 2023

Considerazioni finali

L'esperienza del podcast *Si Rilascia Attestato* dimostra come la documentazione delle attività formative possa evolvere verso forme più dinamiche e interattive, capaci di coinvolgere attivamente formatori e partecipanti. In un'epoca in cui la digitalizzazione è sempre più centrale nel contesto educativo, strumenti come il podcast rappresentano una risorsa preziosa per documentare, comunicare e riflettere sulle esperienze didattiche, contribuendo a creare una comunità professionale più consapevole e coesa. Attraverso l'uso del podcast, l'EFT del Piemonte è riuscita a creare uno spazio di dialogo e scambio tra formatori e docenti, valorizzando le competenze digitali e le pratiche educative innovative. Il coinvolgimento diretto dei partecipanti, l'uso delle tecnologie digitali e l'integrazione di strumenti di diverse tecniche rappresentano un esempio concreto di come la documentazione possa diventare un potente strumento professionalizzante e crescita collettiva. Il successo del podcast suggerisce che il futuro della documentazione formativa potrebbe passare sempre più attraverso l'uso di strumenti multimediali e interattivi, capaci di stimolare riflessioni profonde e di coinvolgere attivamente tutti i protagonisti del processo educativo.



Maria Rosa Rechichi

rechichi.eft@istruzionepiemonte.it

EFT Piemonte

Docente di scuola primaria e Animatrice Digitale dell'I.C. N. Tommaseo di Torino, membro dell'Équipe Formativa Territoriale Piemonte, esperta in comunicazione e informazione digitale, Formatrice nei corsi di ambito, per i poli STEM e Transizione digitale, blogger, podcaster. Appassionata di innovazione didattica e digitale e in particolare di cittadinanza digitale, podcasting, digital journalism per la scuola.